

बाळभगवान शिक्षण प्रसारक मंडळ अहमदपूर द्वारा संचलित,

वसंतराव नाईक अध्यापक महाविद्यालय, शिरूर ताजवंद.

ता.अहमदपूर जि.लातूर

शिक्षक शिक्षण पदवी अभ्यासक्रम



विषय प्रात्यक्षिक कार्यवही

Practical Work Note Book

बी.एड.प्रथम वर्ष / द्वितीय वर्ष

शैक्षणिक वर्ष २०१२ - २०१३

छात्राध्यापकाचे पूर्ण नांव उजळवंकर व्यंकटेश गुंडेराव

हजेरी क्र. १४

अध्यापन पध्दती I मराठी

अध्यापन पध्दती II इतिहास.

दत्तात्रय मिंटर्स, अहमदपूर

Principal

Vasantarao Naik B.Ed.College
Shirur (Tal.) To. Ahmedpur Dist. Latour

बाळभगवान शिक्षण प्रसारक मंडळ अहमदपूर द्वारा संचलित,

वसंतराव नाईक अध्यापक महाविद्यालय, शिरूर ताजबंद.

ता.अहमदपूर जि.लातूर

शिक्षक शिक्षण पदवी अभ्यासक्रम



विषय प्रात्यक्षित कार्यवही Practical Work Note Book

बी.एड.प्रथम वर्ष/द्वितीय वर्ष

शैक्षणिक वर्ष २०१ -२०१

छात्राध्यापकाचे पूर्ण नांव उजळंबकर व्यंकटेश शंभुराव

हजेरी क्र. १६

अध्यापन पध्दती I इतिहास

अध्यापन पध्दती II मराठी

पेपर चे नांव

मार्गदर्शकाचे नांव

Dr. pydelkar H.S.

दिनांक

गुण

पैकी

मार्गदर्शक/प्रधानाध्यापकाची स्वाक्षरी

Principal

vasantrao Naik B.Ed.College
Shirur (Taj) Tq.Ahmedpur Dist Latur

Checked

B.Ed. First year

प्रत्येक पेपरचे खालील पैकी कोणतेही एक प्रात्यक्षिक करावे.

(Ane One From The Given list)

पेपर क्र- १०१
नाल्यावस्था आणि वाढते वय

प्रात्यक्षिक क्र-१

एका कुमार अध्ययनार्थीचा व्यक्तीअभ्यास
(case study of an adolescent learner)

प्रात्यक्षिक क्र-२

बालकाचा जीवन अनुभव, कथा, नोंदवही यावर अहवाल लेखनातून त्याच्या वाढी संदर्भात सत्यता तसेच राजकीय सामाजिक आणि सांस्कृतिक रचना.
(Review and write report on a biography /story/children's diary etc to understand the live realities of children growing up in different political, social and cultural setting.)

प्रात्यक्षिक क्र-३

विद्यार्थ्यांच्या वाढीवर माध्यमाचा होणारा परीणाम एक अभ्यास.
(Conduct a study on impact of media on growing up on children)

खालील पैकी कोणतेही एक प्रात्यक्षिक करावे.

(Ane One From The Given list)

पेपर क्र- १०२
समकालीन भारत आणि शिक्षण

प्रात्यक्षिक क्र-१

कोणत्याही एका विचारवंताचा अभ्यास.
(Study of any one thinker.)

प्रात्यक्षिक क्र-२

शिक्षणात शैक्षणिक नेत्याची भूमिका.
(Role of agencies in education.)

खालील पैकी कोणतेही दोन प्रात्यक्षिक करावे.

(Ane Two From The Given list)

पेपर क्र- १०३
अध्ययन आणि अध्यापन

प्रात्यक्षिक क्र-१

एका कुमाराचा व्यक्तीअभ्यास.
(Case study of an adolescence.)

प्रात्यक्षिक क्र-२

व्यक्तीअभ्यास-अपंग, प्रतिभावान व विशेष गरजा असणारी बालके.
(Case study of physical handicapped/gifted child/special needs)

खालील पैकी कोणतेही एक प्रात्यक्षित करावे.

(Ane One From The Given list)

पेपर क्र- १०४
शालेय व्यवस्थापन आणि प्रशासन

प्रात्यक्षिक क्र-१

प्रात्यक्षिक क्र-२


Principal

Vasantrao Naik B.Ed. College
Shirur (Tal.) Tq. Ahmedpur Dist. Latur

B.Ed. Second year

प्रात्यक्षिक पेपरचे खात्रील पेक्षा कोणतेही एक प्रात्यक्षिक करावे.
(Ane One From The Given list)

पेपर क्र. - २०२

ज्ञान आणि अभियांत्रिक्य आणि भाषातील संव्यासकस

प्रात्यक्षिक क्र.-१

भाषेचे महत्त्व या विषयवार महत्त्वची विविधता करा.

(To arrange group discussion on the importance of language)

प्रात्यक्षिक क्र.-२

बहुभाषिक गटाचा अभ्यास

(study of multilingual group)

खात्रील पेक्षा कोणतेही एक प्रात्यक्षिक करावे.

(Ane One From The Given list)

पेपर क्र. - २०३

अभ्ययनासाठी मूल्यमापन

प्रात्यक्षिक क्र.-१

घटक चाचणी नियोजन संविधान तक्ता, असायुकी मूल विभाषणी

(Developing an achievement test)

प्रात्यक्षिक क्र.-२

युनिट टेस्ट चे मूल्यमापन व पुन्हा चाचणी तयार करणे.

(Evaluation of available unit test and reformation of the same)

खात्रील पेक्षा कोणतेही एक प्रात्यक्षिक करावे.

(Ane One From The Given list)

पेपर क्र.- २०४

शिक्षणक तंत्रविज्ञान आणि ICT

प्रात्यक्षिक क्र.-१

अधुनिक अध्यापन पध्दतीचा वापर करून कोणत्याही एका शाळेत घटकावर अभ्यासनाचे टाचण तयार करा.

(Design a teaching plan for any unit to school subject by using methods to advanced pedagogy)

प्रात्यक्षिक क्र.-२

मल्टीमिडीया साधना आधारे मूल्यमापन साधनाचे सादरीकरण.

(Creating student multimedia presentation and evaluation tools)

खात्रील पेक्षा कोणतेही एक प्रात्यक्षिक करावे.

(Ane One From The Given list)

पेपर क्र.- २०५

सर्वसमावेशक शिक्षण

प्रात्यक्षिक क्र.-१

विशेष शाळेला भेट देऊन अहवाल लिहा.

(Visit to special educational school and write a report.)

प्रात्यक्षिक क्र.-२

कर्णधारी मुलाचा अभ्यास करून अहवाल सादर करा.

(Study to hearing impaired student and submit the report)

प्रात्यक्षिक क्र.-३

मतिमंद विद्यार्थ्याचा व्यक्तिअभ्यास

(Case study to a mentally retarded student)

Principal

Principal, N. B. Ed. College,
S. P. Tal. To. Amravati District

BEDCC401

IV sem.

शैक्षणिक तंत्रविज्ञान आणि I.C.T

मल्टीमिडिया साधना आधारे मुख्यमापण साधनाचे सादरकरण...

प्रस्तावना

अध्ययन अध्यापण प्रक्रियेत ज्ञानग्रहण व ज्ञान प्रसारण यांना अधिक महत्व दिलेले आहे. अध्ययन-अध्यापणात ज्ञानग्रहणाच्या कार्यात माणकी ज्ञानइंद्रियचा सहभाग हा फार महत्वाचा असतो.

माणवाला विविध प्रकारच्या संवेदना संप्रेषित पौष्ट्यवस्थांचे कार्य ज्ञानेन्द्रिय करत आसतात. प्रत्येक ज्ञानेन्द्रियामध्ये संवेदना मिमाण करण्याची शक्ती असते.

वैज्ञानिकच्या मल्टीमिडिया साधनाखोरे प्रत्यक्ष अध्ययन अध्यापण प्रक्रियेमध्ये वैज्ञानिकी मल्टीमिडिया साधने ही अध्ययन अध्यापण प्रक्रियेत सहजानी होत आसतात. अशाप्रकारच्या साधनांमुळे उत्तम बावी सज्जन आलेल्या आहेत. यामध्ये चांगल्या प्रकारचे अध्ययन आणि अध्यापण संभ्यास प्रस्त होत आसते.

यामध्ये अनेक स्वरूपाची साधने ही साधने ही यामध्ये होत आसते. ते कुठिठळपुगाणी आहेत.

चित्र व वृद्धत माध्यम (TAVI media)

संगणक तंत्रज्ञान विकासातील वृद्धत माध्यमाचा विकास हा एक महत्वाचा टप्पा मानला जातो.


Principal

सर्वाना परिचित असलेले इतर शीत, जाहिरात, चित्रपट, कार्ड्स, इंटरनेटवरील इकड्याठ्य प्रकारची माहिती इत्यादी सर्व बहुश्रुत माध्यम लंगाचा वापर करून घ्या या बाबी एडजस्ट केल्या जातात या मल्टिमिडिया साधनामध्ये वेगवेगळे साधने सामध्ये असतात यातील घटक हे वेगवेगळ्या स्वरूपाची सॉफ्टवेअर असतात.

- # रंगकाम सॉफ्टवेअर (paint brush)
- # रेखाटण सॉफ्टवेअर (vector graphic)
- # प्रस्तुतीकरण सॉफ्टवेअर (power point)

मल्टिमिडिया साधनाआधारे अध्यापनाचे होणारे फायदे हे आपणस पुढील घटकांच्या आधारे पाहता येतील.

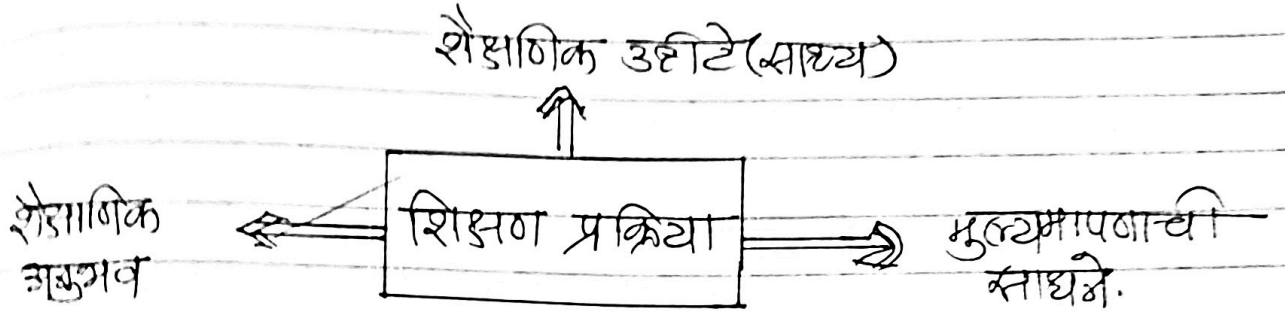
- * विद्यार्थ्यांचे अध्ययन सहज, खुलून व आनंदाची होण्यास मदत होते.
- * अध्यापनातील निरसता कमी होते.
- * विद्यार्थ्यांना स्वयं अध्ययनास प्रेरणा मिळते.
- * विद्यार्थी लक्षाद घटक स्वतः समजून घेतात.
- * विद्यार्थ्यांच्या ज्ञानेन्द्रियांचा विकास होतो व त्यांची स्मरणशक्ती वाढण्यास मदत होते.
- * अध्ययन हे अधिक वास्तव व परिणामकारक होते.

मुख्यमापण

विद्यार्थ्यांच्या शैक्षणिक उद्दीष्टांच्या संदर्भात विद्यार्थ्यांच्या सर्वांगीण दर्जा व विकास वेळोवेळी पडताळून पाहण्यासाठी व विद्यार्थ्यांच्या व्यक्तीमत्त्वाच्या सर्वांगीण विकास करण्यासाठी व त्यातून योग्य दिशा देणे म्हणजे शैक्षणिक मुख्यमापण होय.

Principal

डॉ. वेजामेन ब्रह्म शांती मुख्यमापणाची व्याख्या आकृतीच्या माध्यमातून सिद्ध केलेली आहे. ती पुढीलप्रमाणे.



मुख्यमापणाच्या वेगवेगळ्या तंत्रांचे व साधनांचे वर्गीकरण हे पुढील धर्कांच्या द्वारे विषद करण्यात आलेले आहे:

मुख्यमापणाची साधने

संख्यात्मक साधने

गुणात्मक साधने

परिक्षा तंत्रे:

- ① तोंडी
- ② प्रात्यक्षिक
- ③ प्रमाणित कसोऱ्या
- ④ नैदानिक कसोऱ्या.

मिरीक्षणत्मक

आत्ममिरीक्षणत्मक

अवलंकारत्मक

मौखनिर्देशात्मक

- * पतझातपासणी
- * परमिश्चय श्रेणी
- * संकल्पित मोंद पत्रक
- * प्रासंगिक मोंदी

- * पुस्तकलेखन
- * प्रश्नावली
- * मतावली
- * समस्यावली

- * कविता पुर्ती
- * चित्र काढणे
- * दैनंदिनी
- * वास्तव्यांचा व्येक

- * समाजनिर्मिती


Principal

महानिरीक्षण समिति के अध्यक्षों द्वारा समिति के
 कार्यवाही के अन्तर्गत निम्नलिखित कार्यवाही के अन्तर्गत
 तथा पूर्वोक्त कार्यवाही के अन्तर्गत निम्नलिखित कार्यवाही के
 अन्तर्गत।

① व्यापक कार्यवाही (सर्वोच्च अदालत के आदेश पर)

सर्वोच्च अदालत के आदेश पर सर्वोच्च अदालत के आदेश पर
 सर्वोच्च अदालत के आदेश पर सर्वोच्च अदालत के आदेश पर
 सर्वोच्च अदालत के आदेश पर सर्वोच्च अदालत के आदेश पर
 सर्वोच्च अदालत के आदेश पर सर्वोच्च अदालत के आदेश पर
 सर्वोच्च अदालत के आदेश पर सर्वोच्च अदालत के आदेश पर

② प्राथमिकी

सर्वोच्च अदालत के आदेश पर सर्वोच्च अदालत के आदेश पर
 सर्वोच्च अदालत के आदेश पर सर्वोच्च अदालत के आदेश पर
 सर्वोच्च अदालत के आदेश पर सर्वोच्च अदालत के आदेश पर
 सर्वोच्च अदालत के आदेश पर सर्वोच्च अदालत के आदेश पर

③ चिह्नोपस्थापना के अन्तर्गत कार्यवाही

सर्वोच्च अदालत के आदेश पर सर्वोच्च अदालत के आदेश पर
 सर्वोच्च अदालत के आदेश पर सर्वोच्च अदालत के आदेश पर
 सर्वोच्च अदालत के आदेश पर सर्वोच्च अदालत के आदेश पर
 सर्वोच्च अदालत के आदेश पर सर्वोच्च अदालत के आदेश पर

④ खुली

सर्वोच्च अदालत के आदेश पर सर्वोच्च अदालत के आदेश पर
 सर्वोच्च अदालत के आदेश पर सर्वोच्च अदालत के आदेश पर
 सर्वोच्च अदालत के आदेश पर सर्वोच्च अदालत के आदेश पर
 सर्वोच्च अदालत के आदेश पर सर्वोच्च अदालत के आदेश पर
 सर्वोच्च अदालत के आदेश पर सर्वोच्च अदालत के आदेश पर

⑤ स्टांडर्ड का

(Handwritten signature)

शुद्ध लेखन तपासणे

वर्गातील बहुतांश विद्यार्थ्यां
लेखनाकडे लक्ष द्यावे लागते. यामध्ये विद्यार्थ्यांच्या
शुद्ध लेखनाच्या चुका होत असतात. दिव जेव्हापर्यंत
दोष यांचा समावेश शुद्ध लेखन तपासनाचा करावा
लागतो. विद्यार्थ्यांना दररोज शुद्ध लेखन लिहिण्यास
लावणे व त्यातील चुकीची अक्षरे वी त्यांच्या
निदर्शनात आणून द्यावी लागतात. व ती सुद्ध
करावी लागतात तर हे काम संशोधकाच्या गहाळ्यात
सहज करता येते. विद्यार्थ्यांनी वर्गात लिखन करायला
सहाय करावा त्यातून विद्यार्थ्यांची चाक्य जाणून
शुद्ध लेखन हे दररोज लिहील्यावे
अनेक गोष्टींचा फायदा होतो व अक्षर सुद्ध व
कळगदार लेखास मदत होत असते.

* लेखन क्षमता तपासणे

लेखनाच्या माध्यमातून विद्यार्थी
अभिव्यक्ती प्रकट करत असतात. श्रवण, वाचन व
भाषांतर यांमुळे विद्यार्थ्यांच्या अंगी लेखनक्षमता येत
असते.

लेखन क्षमता जर विकसित झाली नाही
तर त्यामुळे विद्यार्थ्यांना परिश्रम वेगवेगळ्या स्वरूपांना भेड
द्यावे लागते त्यामुळे त्यामुळे विद्यार्थ्यांमध्ये लेखन
कौशल्य विकसित वरवे लागते.

* चाचणी तयार करणे

महत्तीप्रिडिया माध्यमाच्या आधारे विद्यार्थ्यांना
सचिग चाचणी तयार करावी व निश्चित वेळेत ती
सोडवावी उत्तरे त्यातून उत्त गुण लगेच समजली जाऊ शक
र्याफटवेपर तयार करणे आवश्यक असते.

Principal

(*) प्रश्नावली व मनावली तयार करणे

मल्टिमिडिया साधनाच्या साधने प्रश्नावली व मनावली देऊन लगेच त्याचा पर्याय देऊन उत्तरे क्वीक करून घेतात व त्यातून आगदी कमी वेळाले जास्त जास्त विद्यार्थ्यांचे मुख्यभाषण दे करून घेतात.

(*) ओक्यु पाठु तंत्राचा वापर

या मल्टिमिडिया साधनाच्या साधने विद्यार्थ्यांना चित्रे, आकृती, नकाशे दाखवून ते ओक्युव सांगण्यास सांगते. त्या तंत्राचे विद्यार्थ्यांच्या आकलन क्षमतेचा विकास होण्यास मदत होते.

24
25

[Signature]

[Signature]
Principal

Vasantao Naik B Ed College
Shirur (Tal.) To Ahmednagar Dist Latur

मूल्य शिक्षण
B.E.D.E.C 403
IV sem

प्रास्तावना -

शास्त्रेय शिक्षण पूर्ण करण्यासाठी पाठ्यपुस्तक हा विद्यार्थ्यांचा महत्वाचा आधार असतो. प्राध्यापकांनी पाठ्यपुस्तकाच्या माध्यमातून विद्यार्थी आपली शिक्षण प्रक्रिया पूर्णत्वास नेत असतात.

हे त्या त्या श्यत्तेमधिले उदरिष्टि पूर्ण करण्यासाठी पाठ्यपुस्तकाचा आधार घेत असतात. आठि विधु-श्यांनी आवश्यक त्या पाठाच्या आशयाचे विद्यार्थी-पर्यंत पोहचवण्याचे काम करत असतात.

* पाठ्यपुस्तकाचे महत्त्व

① आवश्यक ती उदरिष्टि पूर्ण करण्यासाठी पाठ्यपुस्तक आवश्यक असतात.

② पाठ्यपुस्तक हे अभ्यासक्रमावर आधारित असते.

③ पाठ्यपुस्तकातून नेमका आवश्यक असलेला अर्थ, आशय विद्यार्थ्यांना शिक्षकामार्फत पोहचवता येतो.

④ शिक्षकांना वार्षिक नियोजनासाठी पाठ्यपुस्तक हे आवश्यक असते.

म्हणजेच लव्यादया विशेव अशा वरुषिचा वार्षिक नियोजन, त्या श्यत्तेच्या आवश्यक त्या उदरिष्टिंचा आशय लक्षात घेण्यासाठी पाठ्यपुस्तक हे आवश्यक असते.


Principal

मुख्यशिक्षणाच्या अनुषंगाने आपण इयत्ता सहावी मराठी बालभारती या पाठ्यपुस्तकाच्या मुख्य शिक्षणाच्या बाबतीत विश्लेषण हे पुढील कैविलेख घटकाच्या माध्यमातून देण्यात आलेला आहे. इयत्ता सहावी मराठी विषयाच्या बालभारती या पाठ्यपुस्तकाच्या बहिरंग व अंतरंग या दोन्ही बाबींच्या अनुषंगाने मुख्यशिक्षण रुजविद्यासष्टी पाठ्यपुस्तकाचे विश्लेषण हे पुढीलप्रमाणे. पाठ्यपुस्तक मुख्यमापणाच्या पायऱ्या पुढीलप्रमाणे.

पाठ्यपुस्तकाचे नाव - मराठी बालभारती

प्रकाशकाचे नाव - महाराष्ट्र राज्य पाठ्यपुस्तक निर्मिती व अभ्यासक्रम संशोधन मंडळ पुणे - 411004

मुद्रणादेश - N/PB/2021-22/1,00,000

कागद - 70 जी.एस.एम. क्रिमकोट.

✪ पाठ्यपुस्तकाचे बहिरंग ✪

① पुस्तकाचे मुखपृष्ठ

पाठ्यपुस्तकाचे मुखपृष्ठ हे अगस्त्य शुभक व वैविध्यपूर्ण आहे. यामध्ये विद्यार्थिना आकर्षक करण्याच्या अनुषंगाने वैगवेगक्या निमंगित चित्रकार यांच्या परिश्रमातून सुंदर असे मुखपृष्ठ तयार करण्यात आलेले आहे.

या चित्राच्या माध्यमातून विद्यार्थिना त्या पुस्तकाकडे आकर्षित केले जाते. आगे विद्यार्थी केंद्रित स्वदुपाचे असे मुखपृष्ठ आहे. याने अनेक बाबी नाविष्यपूर्ण आहेत.

(Signature)
Principal

३) पुस्तकापेक्षा जापरण्याचा कागद

आदर्शपुस्तकापेक्षा जापरण्याचा कागद हा अत्यंत यंत्रदार ज-टकाक, गळदणव्या झट्टि या पुस्तकापेक्षा जापरण्याचा कागद हा नेह जीवज्जाल्या किशकेक गळदणव्या कागद यांमध्ये जापरण्यात आलेला झट्टि

४) अक्षरांचा आकार व रुपाई-

आदर्शपुस्तकापेक्षा जापरण्याचा अक्षरांचा आकार व रुपाई अवस्थित जमनात इत्या रुपाईची झट्टि

५) विद्यार्थ्यांच्या वापर

विद्यार्थ्यांच्या वाकराईत करवासादी त्यात विद्यार्थ्यांची पुस्तक अवस्थित हावाकवे वासादी व त्यात वेवेगळे चित्र असल्यामुळे विद्यार्थ्यांची पुस्तकाच्या वरिष्ठ चित्रांमुळे पुस्तक वचण्याची जिहसा वाडव्यास मरत घेई.

६) पुस्तक बांधणी

आदर्शपुस्तकाची बांधणी ही जडदुत स्वरुपाची झट्टि. अशा प्रकारच्या पुस्तक बांधणीमुळे पुस्तक जास्तकाळ चांगले राहिले जाची झट्टि झट्टि

७) पुस्तकाची किंमत

हे पुस्तक महाराष्ट्र राज्य पाठ्यपुस्तक व अभ्यासक्रम निर्मिती संशोधन मंडळ पुणे भांडव्याकडून मोफत व विनामुल्या वितरणासाठी झट्टि.

भाषा विषयाच्या अध्यापनाच्या मिश्रित
केलेल्या उद्दिष्टांवर आधारित हे पाठ्यपुस्तक आहे.
या पाठ्यपुस्तकाच्या अंतर्गत पुढील घटकांचा समावेश
यामध्ये केलेला आहे.

❊ पुस्तकाचे अंतरंग ❊

① अभ्यासक्रम -

विद्यार्थ्यांच्या बौद्धिक चालना
देण्यासाठी त्यांच्या बौद्धिक पातळीनुसार योग्य
व तज्ञ मार्गदर्शकांच्या व तज्ञ शिक्षकांच्या सल्ल्यांमि
अभ्यासक्रमाची आखणी केली आहे.

यामध्ये अभ्यासक्रमाची सव निहाय
भाग-1, भाग-2, भाग-3 व भाग-4 अशा भागांमध्ये
विभागणी केली आहे. यामध्ये पाठ, कविता, इ. घटकांचा
समावेश आहे.

② उद्दिष्टानुरूप पाठ लेखन

विद्यार्थ्यांच्या सर्वांगीण विकास घडवा
यासाठी उद्दिष्टे ठरवून त्यात विद्यार्थ्यां केंद्रित अशा
पाठांचे लेखन केलेले आहे.

यात एकूण 36 घटकांचा समावेश
या पाठ्यपुस्तकात केलेला आहे.

③ भाषा

बालभारती मराठी या पुस्तकामध्ये
विद्यार्थ्यांना सहज समजेल अशा सोप्या भाषेत
प्रत्येक पाठ मांडण्यात आला आहे.

भाषेबरोबरच आवश्यक त्या ठिकाणी
तो भाषा समजावा यासाठी वेगवेगळी चित्रे व
वेगवेगळी लक्ते, यांच्या माध्यमातून सुटसुटीत
भाषाशैली वापरली आहे.

④ माहितीची अचूकता

धर्म्यपुस्तक तयार करते वेळी पाठ्यपुस्तक मंडळाने वेगवेगळ्या तज्ञ व्यक्तींचे मार्गदर्शन व महाराष्ट्रातील वेगवेगळ्या भागांतील व प्रतिभावंत शिक्षक यांच्या मार्गदर्शन व सहकार्ये इ. गोष्टींमुळे यामध्ये दिलेली माहिती ही अचूक स्वरूपाची आहे.

⑤ पुस्तकाची छपाई

पुस्तकाची छपाई ही काळ्या रंगाच्या शाईने केलेली आहे. त्याचबरोबर आवश्यक त्या ठिकाणी मुद्रे, उपमुद्रे, पाठ्यघटकाचे नाव, लेखकाचा / कविचा परिचय, पाठाच्या शेवटी दिलेला स्वाध्याय हा गुलाबी, मिळा, जांभळा, अशा प्रकारच्या वेगवेगळ्या रंगांचा वापर यामध्ये केलेला आहे.

⑥ स्वाध्यायाच्या प्रश्न

यामध्ये प्रत्येक पाठाच्या शेवटी शिक्षकाने शिकवलेल्या पाठ्यघटकाच्या शेवटी विद्यार्थ्यांना तो आता कितपत समजला आहे हे समजण्यासाठी प्रत्येक पाठ्यघटकाच्या शेवटी स्वाध्याय दिलेला आहे. स्वाध्यायाच्या माध्यमातून शिक्षक विद्यार्थ्यांचे मूल्यमापन करत असतात. यामध्ये रिकाम्या जागा, ठरून वाक्यात उल्लेख, कठिण शब्दांचे अर्थ, खेळ्या शब्दांशी, शोध घेण्या अशा स्वरूपाच्या वेगवेगळ्या प्रश्नांचा समावेश हा प्रामुख्याने या पाठाच्या शेवटी आगरी वेगवेगळ्या रंगांचा वापर करून त्यात विद्यार्थ्यांना सहज व रंजक स्वरूपात मांडण्यात आलेला आहे.


Principal

7) चित्री व तक्ते यांचा समावेश

आवश्यक त्या ठिकाणी लेखास
घटक विद्यार्थिना लवकर समजावा यासाठी
पुस्तकांमध्ये वेगवेगळ्या प्रसंगानुरूप अशा-
चित्रीया समावेश स्वरूप पुस्तकांमध्ये केला
आहे.

त्याचबरोबर काही ठिकाणी विद्यार्थि-
स्वाध्याय सौंदर्य असतांना केवळ येंदू नये
किंवा अभ्यासांमध्ये रंजकता याची भासाही
अनेक ठिकाणी व्याकरणासारखा भागासाठी त-
स्वरूपाने देण्यात आलेले आहेत.

समारोप

विद्यार्थिचा सर्वांगीण विकास करण्या-
साठीच/शैक्षणिक उद्दीष्टे मिश्रित केलेली
असतात. ही उद्दीष्टे पूर्ण करण्यासाठीच अभ्यासक्रम
पाठ्यपुस्तक मिश्रित, पुस्तक बांधणी ही केलेली
आसते.

अशाप्रकारे वरील विवेचनाच्या
माध्यमातून श्यत्ता 6 वी या वर्गाच्या मुख्यशिक्षकाच्या
अभ्यासाने पुस्तकांचे विश्लेषण करील घटकांच्या
माध्यमातून केलेले आहे.

Seen

~~Seen~~

24
25

Principal

Vasantao Naik B.Ed. College
Shirur (Tal.) To Ahmedpur Dist Latur